

# vaca



## A

1. transferir el diseño.
2. flotado externo blanco luna, flotado interno marro + blanco.
3. iris marrón barro, pupila negro.
4. pestañas y cejas negro, luces y brillos blanco.

## B

1. transferir el diseño.
2. flotado interno blanco luna, flotado externo azul mar.
3. iris marrón barro + blanco, pupila negro.
4. pestañas negro, luces blanco.

## C

1. transferir el diseño.
2. delineado marrón barro.
3. delineado negro.
4. pestañas superior e inferior negro.

Obras realizadas  
con productos:

*Franco*  
Arte



# gatita



## A

1. base blanco, sombra interna turquesa + blanco.
2. iris chartreuse.
3. contorno delineado negro.
4. pestañas, cejas y pupila negro. brillos blanco.

## B

1. base blanco.
2. sombra interna blanco + negro, iris ocre.
3. delineado exterior negro, sombra pupila marrón peluche.
4. pupila marrón peluche. Luz blanca.

## C

1. base blanco.
2. sombra externa, blanco + negro y pupila turquesa.
3. parpado superior sombra blanco + negro.
4. delineado en contorno y pupila negro, luz blanco.

Obras realizadas  
con productos:

*franco*  
Arte



# bruja

Obras realizadas  
con productos:

*Franco*  
Arte



## BRUJA

Aplicar en la cara piel ángel, hacer sombra con piel, aplicar en el cabello amarillo sol y sombrear con durazno, aplicar en el sombrero negro sombrear con azul bebé, aplicar en la cinta fucsia floral + blanco como base, hacer luz con blanco y sombra con fucsia floral. Aplicar en los ojos base blanco, en el iris aplicar chartreuse, delinear y hacer pupila con acrílico negro. Aplicar blanco en las luces y brillos. Una vez terminados los ojos sombrear en la parte superior con negro.

# franky

## FRANKY

Aplicar acrílico chartreuse en la piel, hacer sombra con verde manzana. En los tronillos aplicar madona y hacer sombra con madona + rojo primario. Aplicar en el cabello negro y sombrear con blanco + negro= gris claro. Aplicar en los ojos base blanco, hacer sombra superior e inferior con blanco + negro aplicar en el iris ocre, delinear con negro, igualmente hacer las cejas y la pupila. Finalizar con las luces en blanco.

